

La drammaturgia e la comicità del Cavalo Marinho (tradizione artistica brasiliana)

LINEU GABRIEL GUARALDO

Programma di Post-Laurea in Arte dello Spettacolo
Università Federale di Bahia – Brasile
PPGAC/UFBA

26 febbraio 2019, ore 12.00
Università Degli Studi di Genova
Balbi 4, aula N

Lezione/dimostrazione per il corso di Teatro Comico
Laurea Magistrale in Letterature Moderne e Spettacolo
(prof. Roberto Cuppone)
e per il Falcone – Teatro Universitario di Genova

Ingresso libero

This study was financed by the
Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior
Brasil (CAPES)

