



Università degli Studi di Genova  
Dipartimento di Antichità, Filosofia  
e Storia (DAFIST)



## ARCHEOLOGIA DELLE PRODUZIONI CERAMICHE NEL MONDO ANTICO

**SPAZI, PRODOTTI,  
STRUMENTI E TECNICHE**

Per informazioni:

N. Cucuzza

[nicola.cucuzza@lettere.unige.it](mailto:nicola.cucuzza@lettere.unige.it)

B.M. Giannattasio

[biancamaria.giannattasio@lettere.unige.it](mailto:biancamaria.giannattasio@lettere.unige.it)

S. Pallecchi

[silvia.pallecchi@unige.it](mailto:silvia.pallecchi@unige.it)

GENOVA 1-2 DICEMBRE 2014

Scuola di Scienze Umanistiche

Aula Magna

via Balbi 2

## Lunedì 1 Dicembre 2014

- 15.00 Saluti e Introduzione al Convegno
- 15.30 ILARIA CALOI (Université Catholique de Louvain-la-Neuve)  
*La Creta Minoica dal Medio al Tardo Bronzo (XX-XII secolo a.C.): tradizione e innovazione nella tecnologia ceramica.*
- 16.00 FRANCESCO TOMASELLO (Università di Catania)  
*Alcune fornaci della Messarà (Creta). La lunga sperimentazione tecnologica tra il periodo minoico e la protostoria egea.*
- 16.30 Coffee break
- 17.00 ELENI MANAKIDOU (Aristotle University of Thessaloniki)  
*Pottery imports and local production in ancient Macedonia during the archaic and classical periods.*
- 17.30 ANNE SEGBERS (Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Bonn)  
*Siti di produzione ceramica in Magna Grecia: tipi, scambi e organizzazione del lavoro.*
- 18.00 DANIELE MALFITANA, GIUSEPPE CACCIAGUERRA (Consiglio Nazionale delle Ricerche - IBAM Catania)  
*Ricerche multidisciplinari sul quartiere artigianale di Siracusa ellenistica e romana.*
- 18.30 Discussione

## Martedì 2 Dicembre 2014

- 9.00 LUIGI GAMBARO (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria), LUCIA MORDEGLIA (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia)  
*Indicatori di produzione ceramica in area ligure tra seconda età del Ferro e la romanizzazione: alcuni casi tra Liguria, Piemonte e Lombardia.*

- 9.30 DANIELA GANDOLFI (Istituto Internazionale di Studi Liguri, Bordighera)  
*La ceramica romana in Liguria. Produzioni, tradizione artigianale, importazione e circolazione.*
- 10.00 CORINNE ROUSSE (Université Marseille-Aix-en-Provence), VALERIO DE LEONARDIS (Vrije Universiteit, Amsterdam), VLADIMIR KOVAČIĆ (Zavičajni muzej, Poreštine), CLAUDIO TAFFETANI (Université Marseille-Aix-en-Provence)  
*L'alimentation en eau du complexe artisanal de Loron (Tar-Vabriga, Croatie): analyse technique et fonction d'un grand réservoir d'eau et sa fontaine au sein de l'atelier d'amphores.*
- 10.30 Coffee break
- 11.00 ADOLFO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ (Universidade de Coimbra)  
*La producción y la comercialización de ánforas tardoantiguas del alfar de San Martiño de Bueu (Galicia, España).*
- 11.30 MICHEL BONIFAY (Université Marseille-Aix-en-Provence), CLAUDIO CAPELLI (Università di Genova)  
*Problemi archeologici e archeometrici della produzione ceramica nell'Africa romana.*
- 12.00 ELENI HASAKI (University of Arizona), KONSTANTINOS RAPTIS (9<sup>th</sup> Ephoreia of Byzantine Antiquities, Thessaloniki)  
*Roman and Byzantine ceramic kilns in Greece (1<sup>st</sup>-15<sup>th</sup> c. CE): Continuities and changes in kiln typology and spatial organization of production.*
- 12.30 Conclusioni: ENRICO GIANNICCHEDDA